

Komenda Główna Straży Granicznej

<https://strazgraniczna.pl/pl/aktualnosci/13462,Zabytkowy-obraz-oraz-wypchany-jastrzab.html>
03.07.2024, 03:20

Zabytkowy obraz oraz wypchany jastrząb

02.07.2024

Funkcjonariusze SG z przejść granicznych w Korczowej i Medyce udaremnili próby wywozu do Ukrainy dwóch wartościowych przedmiotów.

28 czerwca do odprawy na wyjazd z Polski w Korczowej zgłosił 62-letni obywatel Ukrainy. W trakcie kontroli jego pojazdu strażnicy graniczni zwrócili uwagę na przewożony obraz, który wyglądał na zabytek. W związku z podejrzeniem złamania przepisów ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, mundurowi skonsultowali sprawę ze specjalistą z przemyskiego muzeum. Ustalano, że ujawnione malowidło to najprawdopodobniej szkic dzieła Wilhelma Kotarbińskiego, zatytułowanego „Rzymska Orgia” z przełomu XIX-XX wieku.

Mężczyzna wyjaśniał, że obraz zakupiono w Finlandii w domu aukcyjnym, jednak nie posiadał przy sobie dokumentów potwierdzających prawo własności oraz potwierdzających prawo do wywozu. Wstępnie ustalono, że wartość zatrzymanego obrazu wynosi 12 tys. euro. Strażnicy graniczni prowadzą dalsze czynności w celu ustalenia legalności pochodzenia obrazu, potwierdzenia autentyczności oraz autora i faktycznej wartości dzieła. Przedmiot zostanie przekazany do analizy biegłemu rzeczoznawcy.

Do podobnego zdarzenia doszło 30 czerwca na przejściu granicznym w Medyce. Tutaj do odprawy na wyjazd z Polski zgłosił się 42-letni obywatel Ukrainy. W prowadzonym przez niego opłu mundurowi ujawnili wypchany okaz wypchanego drapieżnika – objętego ochroną jastrzębia. W związku z uzasadnionym podejrzeniem złamania przepisów ustawy o ochronie przyrody cudzoziemca oraz ujawniony przedmiot przekazano funkcjonariuszom Służby Celno-Skarbowej, którzy prowadzą dalsze czynności w sprawie.

zdj. Bieszczadzki OSG



Ozyskany obraz



Wypchany jastrząb